

reconocimiento del modelo - 01

objetivos tomar contacto con el lenguaje gráfico-técnico de la arquitectura.
realizar una interpretación de un plano general

fecha de inicio 21/04/2017

fecha de 22/04/2017 - EJERCICIO A

modalidad individual

entrega 28/04/2017 - EJERCICIO B - 08.00 hs
(será usado para la asistencia inicial)

elementos necesarios planos de arquitectura del modelo seleccionado - PLANTA BAJA
hoja A3 con formato de la asignatura
tablero - lapiz hb - lapiz 2b - borrador - cinta - escalímetro - escuadras - reglas
Planos de arquitectura del modelo elegido.

base conceptual charlas informativas sobre la representación técnica en Arquitectura.

desarrollo El trabajo consiste en la lectura de un plano de arquitectura para diferenciar los elementos cortados de aquellos que están en vista para poder ejercitar la mecánica de la representación técnica.

EJERCICIO A: deberá identificar en el plano original los muros que aparecen cortados. Para esto es necesario hacer una lectura minuciosa del plano original omitiendo aquella información que no es relevante para el desarrollo de este ejercicio. Una vez ubicados los pintarán (a modo de relleno sólido) de color rojo¹, dejando de manera clara la diferenciación entre elementos cortados y en vista.

EJERCICIO B: utilizando como base el modelo reconocido en el ejercicio A, El alumno deberá desarrollar el dibujo de la Planta² diferenciando claramente los elementos "cortados" de aquellos elementos en "vista".

Para el desarrollo del ejercicio se debe recordar:

- los elementos cortados se representan con borde grueso
- los elementos en vista se representan con borde fino
- la escala a utilizar será 1-100³.
- el escalímetro se utiliza solo para medir; los trazos y líneas deben realizarse con reglas y escuadras.
- es recomendable limpiar los auxiliares de dibujo porque se van ensuciando con el uso.

referencias y anotaciones

1- el color rojo, en dibujo técnico de construcciones, representa a elementos NUEVOS, es decir, por construirse.

2 - es la representación de un cuerpo sobre un plano horizontal, sin perspectiva.

3 - la escala 1-100 es utilizada para representar aspectos generales. en esta escala se divide a la magnitud real (metro) en 100 unidades de dibujo. Por esto, un metro es equivalente a un centímetro.